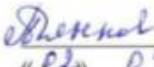


Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа № 40» г. Сыктывкара

Рекомендовано
Педагогическим
советом
Протокол № 1
от «30» 08 2019 г.

Согласовано:
Зам. директора
 Пьянкова Н.В.
«02» 09 2019 г.

Утверждаю:
Директор ГОУ РК «С(К)Ш № 40»
г. Сыктывкара
 Л.А. Зай
«02» 09 2019 г.



Адаптированная рабочая программа коррекционного курса

«Альтернативная коммуникация»

Нормативный срок реализации	4 года
Классы	1-4
Уровень образования	Начальное общее образование
Составитель:	Дзюбенко Л.Н., Губанова Н.А., учителя-логопеды ГОУ РК «С(К)Ш № 40» г. Сыктывкара
Составлена на основе:	Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционных занятий «Альтернативная коммуникация» для обучающихся разработана на основе следующих документов:

Федеральный «Закон об образовании в РФ» от 29.12.12. №273.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – (далее – Стандарт) от 19.12.2014.

Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (проект).

За последние десятилетия в России по разным причинам стремительно увеличилось число детей, имеющих нарушения в развитии. Резко изменился и состав учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для обучающихся с умственной отсталостью. В школы принимаются не только дети с легкой степенью умственной отсталости, но также с умеренной и тяжелой формами интеллектуального недоразвития.

Значительно возрос и интерес к проблеме помощи детей с ограниченными возможностями здоровья, а именно их социализация в современном мире через привитие им норм социально-адекватного поведения, развитие навыков самообслуживания, приучение к элементарным формам труда, повышение уровня коммуникативной компетентности. Но при реализации данных задач педагоги часто сталкиваются с трудноразрешимыми проблемами: отсутствие навыков межличностного общения, несформированность потребности в таком общении, обусловленное узостью социальных контактов, неадекватной самооценкой, неадекватным восприятием других людей, а также часто грубым системным недоразвитием речи.

Дети с умственной отсталостью— сложный, своеобразный контингент. Их отличает ряд особенностей: отсутствие мотивации к общению, разлаженность в поведении, негибкость в контактах, повышенная эмоциональная истощаемость, грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.

Все это мешает полноценному взаимодействию ребенка с окружающим миром, его социализации и адаптации в обществе.

Выходом из этой ситуации является обучение таких детей использованию альтернативных средств коммуникации (жеста, мимики, системы символов, пиктограмм). При этом обучение выстраивается таким образом, чтобы невербальные средства стали предпосылкой, а не препятствием к овладению словесными средствами общения. А для той категория детей, которая не овладеет словесными средствами коммуникации, использование невербальных средств общения станет обходным путем в организации и успешной социализации в обществе.

Использование невербальных (альтернативных) средств коммуникаций и обучение ими детей будут компенсировать у безречевых детей отсутствие полной речевой активности, поможет данной категории детей выражать свои потребности, желания и просьбы, создадут базу для развития речи и познавательной деятельности ребенка.

Работая с «особыми» детьми, педагоги так же сталкиваются с тем, что существует очень мало программ обучения и воспитания детей с тяжёлой степенью умственной отсталости. Существующие программы весьма схематичны, и это дает возможность практикам применять их творчески, адаптировать к конкретному составу обучаемой группы.

Рабочая программа коррекционных занятий «Альтернативная коммуникация» для обучающихся 1-4 классов направлена на то, чтобы помочь педагогам в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, а именно их социализации в современном мире через привитие им норм социально-адекватного поведения, повышение уровня коммуникативной компетентности.

II. Общая характеристика коррекционного курса

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации, расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах, тем самым способствуя успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей с нарушением интеллекта.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих задач:

- 1) Учить детей овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
- 2) Учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 3) Развивать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.
- 4) Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

Реализация задач, поставленных в Программе, возможна в полном объеме благодаря участию школы в проекте «Доступная среда», в проекте «Доброшкола» национального проекта «Современная школа».

Программный материал распределен по классам. При отборе программного материала педагогу необходимо учитывать познавательные и речевые возможности каждого ребенка и востребованность формируемых учебных действий в его самостоятельной повседневной жизни. Педагогу дается право изменять последовательность изучения материала, варьировать наполняемость занятия, методы и приёмы подачи материала, усложнять или упрощать его, перераспределять по классам, разрабатывать индивидуальные программы обучения, определять время изучения материала в рамках часов учебного плана.

III. Описание места коррекционного курса в общеобразовательном процессе

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в формируемую часть годового учебного плана. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и носит комплексный характер. Коррекционная работа проводится индивидуально. Продолжительность занятий 15—20 минут.

Количество часов, предусмотренных учебным планом:

1 класс - 66 часа в учебном году(2 часа в неделю);

2 - 4 классы – 68 часов(2 часа в неделю).

Структура занятия:

1 этап. Вводный (3-5 мин.) На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, формируется положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

2 этап. Основной (15 мин.) Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный (3 мин.) На данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала, рефлексия.

IV. Результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Личностные результаты:

Минимальный уровень:

- Формирование минимального интереса к обучению.
- Адекватное восприятие окружающего и социального мира.
- Положительное отношение к окружающей действительности.
- Минимальное умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Достаточный уровень:

- Формирование интереса к обучению.
- Осознание своего «Я».
- Овладение элементарными социально-бытовыми умениями, начальными навыками адаптации в социуме.
- Овладение навыками речевой деятельности как необходимой основой для коммуникации.
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.
- Умение вступить в контакт и общаться с собеседником.
- Умение корректно привлечь к себе внимание.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Доброжелательное отношение к окружающим.
- Умение сообщать различными способами о нездоровье, опасности и др.
- Умение быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- Понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм и т.д.;
- Уметь выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- Дифференциация речевых и неречевых звуков;
- Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов;
- Дифференциация речевых и неречевых звуков;
- Реагирование на собственное имя;
- Приветствие собеседника звуком, мимикой или жестом;
- Привлечение к себе внимания звуком, звучащим предметом, жестом, предметным символом либо графическим изображением;
- Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком, действием;
- Выражение согласия (несогласия) звуком, мимикой, жестом, с использованием графического изображения;

Достаточный уровень:

- Понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм и т.д.;
- Уметь выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- Установление зрительного контакта с собеседником; установление контакта с собеседником;
- Дифференциация речевых и неречевых звуков;
- Выполнение заданий по словесной инструкции педагога;
- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, мимикой;
- Называние собственного имени;
- Прощание с собеседником звуком, жестом;
- Указание взглядом, жестом на объект при выражении своих желаний;
- Понимание простых и сложных по звуковому составу слов;
- Уметь использовать усвоенный материал в коммуникативных ситуациях.

V. Содержание коррекционного курса

Содержание курса строится с учетом возможности выбора доступных средств коммуникации. Обучение исходит от реального предмета/объекта к абстрактному символу или жесту. Применяется метод постоянной стимуляции и поддержки мотивации к общению. Обучение альтернативной коммуникации происходит в рамках функционального использования (для решения задач различного назначения).

Формирование коммуникативных навыков строится с того уровня, на котором в данный момент находится учащийся. В процессе обучения происходит постоянное пополнение и расширение способностей к общению.

Реализация программы предполагает:

- Освоение доступных средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения.
- Освоение технических коммуникативных устройств.
- Использование средств альтернативной коммуникации в процессе общения: предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или

передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатора, компьютерного устройства).

- Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.

- Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание), благодарности, своих желаний; обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием с помощью мимики, жестов, звучащего предмета, предметного символа, графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма), карточек с напечатанными словами, компьютера (планшетного компьютера).

VI. Тематический план

1 класс – 66 часов

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	4
2.	Формирование положительного настроения на занятия. Игры на развитие тактильного восприятия. Привитие навыков учебной деятельности	4
3.	Игры, направленные на формирование первоначальных коммуникативных умений, мелкой моторики	8
4.	Игрушки. Овощи. Фрукты. Узнавание предметов	6
5.	Развитие зрительного восприятия	6
6.	Соотнесение предмета с фотографией, картинкой	4
7.	Игры, направленные на развитие слухового восприятия	2
8.	Упражнения, направленные на развитие понимания простых речевых инструкций, действий	6
9.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения	20
10.	Составление визуального расписания. Обучение навыку следовать расписанию	2
11.	Итоговая диагностика	4

1 класс – 66 часов

№	Тема урока. Виды деятельности	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	2
2.		
3.	Обследование речи детей	2
4.		
5.	Формирование положительного настроения на занятия. Учение играет с водой и красками. Привитие навыков учебной деятельности: сидеть за партой, вставать и т.д.	2
6.		

7.	Формирование положительного настроения на занятия. Игры на развитие тактильного восприятия	2
8.		
9.	Игры, направленные на формирование первоначальных коммуникативных умений, мелкой моторики: игры с прищепками	2
10.		
11.	Игры, направленные на формирование первоначальных коммуникативных умений, мелкой моторики: игры с тестом.	2
12.		
13.	Слушание. Игрушки. Мяч, кубик, машинка, кукла. Узнавание предметов	2
14.		
15.	Слушание. Овощи. Помидор, огурец, морковь. Узнавание предметов.	2
16.		
17.	Слушание. Фрукты. Яблоко, банан. Узнавание предметов	2
18.		
19.	Развитие зрительного восприятия: ученик подбирает парные предметы	2
20.		
21.	Развитие зрительного восприятия: парные картинки	2
22.		
23.	Соотнесение предмета с его фотографией	2
24.		
25.	Соотнесение предмета с картинкой	2
26.		
27.	Игры, направленные на развитие слухового восприятия	2
28.		
29.	Упражнения, направленные на развитие понимания простых речевых инструкций	2
30.		
31.	Игры, направленные на формирование первоначальных коммуникативных умений.	2
32.		
33.	Игры, направленные на формирование первоначальных коммуникативных умений: игры с песком	2
34.		
35.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жесты приветствия прощания	2
36.		
37.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: указательный жест	2
38.		
39.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жест ДА	2
40.		
41.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жест НЕТ	2
42.		
43.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жест ДАЙ	2
44.		
45.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жест ХОРОШО	2
46.		
47.	Составление визуального расписания. Обучение навыку следовать расписанию	2
48.		
49.	Игры на развитие зрительного восприятия: «Чья тень?».	2
50.		
51.	Игры и упражнения, направленные на развитие невербальных средств общения: жест Я	2
52.		
53.	Игровые задания на понимание действий	2
54.		
55.	Дидактическая игра «Что делает мишка?»	2
56.		
57.	Развитие невербальных средств общения. Имитационный жесты:	2

58.	ЕСТЬ, ПИТЬ. Соотнесение жеста с картинкой	
59.	Развитие невербальных средств общения. Имитационный жесты:	2
60.	УМЫВАТЬСЯ, ПРИЧЕСЫВАТЬСЯ, СПАТЬ. Соотнесение жеста с картинкой	
61.	Развитие невербальных средств общения. Жесты описательного характера: БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ. Соотнесение жеста с картинкой	1
62.	Слушание. Сказка «Три медведя». Практическое усвоение имитационных жестов и жестов описательного характера	1
63.	Итоговая диагностика	2
64.		
65.	Итоговая диагностика	2
66.		

2 класс – 68 часов

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	4
2.	Формирование положительного настроения на занятия. Игры на развитие тактильного восприятия. Закрепление навыков учебной деятельности	4
3.	Развитие зрительного восприятия	8
4.	Развитие слухового восприятия	2
5.	Овощи. Фрукты. Семья. Продукты питания. Личная гигиена. Домашние животные. Домашние птицы. Дикие животные. Посуда. Чтение автоматизированных энграмм.	28
6.	Игровые задания на понимание действий.	8
7.	Развитие невербальных средств общения	10
8.	Итоговая диагностика	4

2 класс – 68 часов

№	Тема урока. Виды деятельности	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	2
2.		
3.	Обследование речи детей	2
4.		
5.	Формирование положительного настроения на занятия Игры с водой и песком. Закрепление навыков учебной деятельности	2
6.		
7.	Формирование положительного настроения на занятия. Игры на развитие тактильного восприятия и тактильной памяти.	2
8.		
9.	Развитие зрительного восприятия: парные картинки	2
10.		
11.	Слушание. Мой дом. Развитие слухового восприятия	2
12.		
13.	Игры на развитие зрительного восприятия: разрезные картинки	2
14.		

15.	Слушание. Овощи. Чтение автоматизированных энграмм	2
16.	«ПОМИДОР», «ЛУК».	
17.	Слушание. Фрукты. Чтение автоматизированных энграмм	2
18.	«ЯБЛОКО», «БАНАН».	
19.	Слушание. Овощи и фрукты. Дидактическая игра «Парочки».	2
20.		
21.	Игровые задания на понимание действий: РЕЗАТЬ, ЕСТЬ.	2
22.	Имитационные жесты.	
23.	Развитие понимания действий, изображенных на картинке.	2
24.	Соотнесение надписи с картинкой: РЕЗАТЬ, ЕСТЬ	
25.	Развитие невербальных средств общения: жест ПЛОХО	2
26.		
27.	Слушание. Продукты питания. Чтение автоматизированных	2
28.	энграмм «ХЛЕБ», «КОНФЕТА», «КАША», «СОК»	
29.	Игровые задания на понимание действий: ЕСТЬ, ПИТЬ	2
30.		
31.	Слушание. Семья. Чтение автоматизированных энграмм	2
32.	«МАМА», «ПАПА», «Я».	
33.	Игровые задания на понимание действий: СИДИТ, БЕЖИТ,	2
34.	РИСУЕТ	
35.	Слушание. Личная гигиена. Чтение автоматизированных энграмм	2
36.	«МЫЛО», «ПОЛОТЕНЦЕ», «ЩЕТКА	
37.	Развитие невербальных средств общения. Имитационные жесты:	2
38.	УМЫВАТЬСЯ, ВЫТИРАТЬСЯ. Жесты описательного характера: ГРЯЗНЫЙ, ЧИСТЫЙ	
39.	Развитие невербальных средств общения. Жесты описательного	2
40.	характера: КОРОВА, ДОМ, КНИГА. Соотнесение жеста с картинкой	
41.	Слушание. Домашние животные. Кошка, собака, корова, коза.	2
42.	Узнавание предметов	
43.	Слушание. Домашние животные. Чтение автоматизированных	2
44.	энграмм «КОРОВА», «КОЗА	
45.	Слушание. Домашние птицы. Гусь, курица, петух, утка.	2
46.	Узнавание предметов	
47.	Слушание. Домашние птицы. Чтение автоматизированных	2
48.	энграмм «ГУСЬ», «КУРИЦА», «ПЕТУХ».	
49.	Игры на развитие зрительного восприятия: «Чья тень?».	2
50.	Угадывание силуэта с использованием плоскостных изображений	
51.	Развитие невербальных средств общения. Дополнительные	2
52.	социальные жесты: СМОТРИ, СЛУШАЙ, ГОВОРИ (указательный палец к глазу, к уху, к губам соответственно)	
53.	Слушание. Дикие животные. Медведь, еж, лиса, заяц. Узнавание	2
54.	предметов.	
55.	Слушание. Дикие животные. Чтение автоматизированных	2
56.	энграмм «МЕДВЕДЬ», «ЁЖ».	
57.	Дидактическая игра «Найди пару»	2
58.		
59.	Слушание. Посуда. Кастрюля, ложка, кружка, тарелка. Узнавание	2
60.	предметов	
61.	Слушание. Посуда. Чтение автоматизированных энграмм	2
62.	«КАСТРЮЛЯ», «ЛЮЖКА»	

63.	Слушание. Сюжетная игра «Чаепитие». Практическое усвоение невербальных средств общения при взаимодействии со взрослым	2
64.		
65.	Итоговая диагностика	2
66.		
67.	Итоговая диагностика	2
68.		

3 класс – 68 часов

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	4
2.		
3.	Развитие слухового восприятия	4
4.		
5.	Развитие невербальных средств общения	14
6.		
7.	Лексические темы: осень, овощи, фрукты, игрушки, продукты питания, домашние животные, домашние птицы, посуда, транспорт, дикие животные. Узнавание предметов и их изображений.	40
8.		
9.	Игровые задания на понимание действий	2
10.		
11.	Итоговая диагностика	4
12.		

3 класс – 68 часов

№	Тема урока. Виды деятельности	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	2
2.		
3.	Обследование речи детей	2
4.		
5.	Слушание. Осень. Развитие слухового восприятия.	2
6.		
7.	Слушание. Дидактическая игра «Звучащие предметы»	2
8.		
9.	Развитие невербальных средств общения: жест ХОЛОДНО	2
10.		
11.	Развитие невербальных средств общения: жест ЖАРКО	2
12.		
13.	Формирование понятий ОДИН-МНОГО	2
14.		
15.	Развитие невербальных средств общения: жесты ОДИН, ДВА, МНОГО.	2
16.		
17.	Слушание. Овощи. Капуста, картофель, тыква, горох. Узнавание предметов и их изображений. Отработка указательного жеста.	2
18.		
19.	Слушание. Овощи. Чтение автоматизированных энграмм «КАПУСТА», «ГОРОХ», «ТЫКВА».	2
20.		
21.	Слушание. Фрукты. Апельсин, ананас, лимон. Узнавание предметов и их изображений.	2
22.		
23.	Слушание. Фрукты. Чтение автоматизированных энграмм «АПЕЛЬСИН», «АНАНАС», «ЛИМОН».	2
24.		
25.	Развитие невербальных средств общения: экспрессивные жесты	2

26.	КИСЛО, СЛАДКО.	
27.	Игровые задания на понимание действий: СПИТ, ЧИТАЕТ, ПИШЕТ, ИДЕТ.	2
28.		
29.	Глаголы СПИТ, ЧИТАЕТ, ПИШЕТ, ИДЕТ. Соотнесение надписи с картинкой.	2
30.		
31.	Коммуникация при помощи карточек с надписями и картинками. Отработка жестов Я, ХОЧУ	2
32.		
33.	Слушание. Игрушки. Практическое усвоение фразы-надписи Я ХОЧУ.	2
34.		
35.	Слушание. Продукты питания. Практическое усвоение фразы-надписи Я ХОЧУ.	2
36.		
37.	Слушание. Домашние животные. Лошадь, свинья, овца, осел. Узнавание предметов.	2
38.		
39.	Слушание. Домашние животные. Чтение автоматизированных энграмм «ЛОШАДЬ», «СОБАКА», «ОВЦА».	2
40.		
41.	Слушание. Домашние животные. Соотнесение звукоподражания с картинкой.	2
42.		
43.	Слушание. Домашние животные. Соотнесение надписи с картинкой: МУ, АВ, МЯУ, МЫЧИТ, ЛАЕТ	2
44.		
45.	Дидактическая игра «Накорми животных»	2
46.		
47.	Слушание. Домашние птицы. Чтение автоматизированных энграмм «УТКА», «КУРИЦА», «ИНДЮК».	2
48.		
49.	Дидактическая игра «Чей детеныш?»	2
50.		
51.	Слушание. Дикie животные. Волк, белка, лось. Узнавание предметов	2
52.		
53.	Слушание. Дикie животные. Чтение автоматизированных энграмм «ВОЛК», «БЕЛКА», «ЛОСЬ»	2
54.		
55.	Дидактическая игра «Найди пару»	2
56.		
57.	Слушание. Посуда. Сковорода, вилка, нож, чайник. Узнавание предметов	2
58.		
59.	Слушание. Посуда. Чтение автоматизированных энграмм «СКОВОРОДА», «НОЖ», «ВИЛКА»	2
60.		
61.	Сюжетная игра «У нас гости». Практическое усвоение невербальных средств общения при взаимодействии со взрослым	2
62.		
63.	Слушание. Транспорт. Автобус, машина, самолет. Имитационные жесты: едет, летит.	2
64.		
65.	Итоговая диагностика	2
66.		
67.	Итоговая диагностика	2
68.		

4 класс – 68 часов

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	4
2.	Совместное составление визуального расписания с использованием символов	2
3.		
4.	Лексические темы: осень, дифференциация овощей и фруктов,	30

5.	домашние животные, зима, зимняя одежда и обувь, Зимние забавы, праздник Новый год, посуда, мебель, весна, птицы. Узнавание предметов и изображений. Имитационные жесты. Соотнесение надписи с картинкой.	
6.	Развитие слухового восприятия	4
7.		
8.	Развитие невербальных средств общения	16
9.		
10.	Игровые задания на понимание действий, узнавание действий на картинках.	8
11.		
12.	Итоговая диагностика	4

4 класс – 68 часов

№	Тема урока. Виды деятельности	Кол-во часов
1.	Обследование речи детей	2
2.		
3.	Обследование речи детей	2
4.		
5.	Совместное составление визуального расписания с использованием символов	2
6.		
7.	Слушание. Осень. Закрепление жестов ХОЛОДНО, ЖАРКО.	2
8.		
9.	Неречевые звуки.	2
10.		
11.	Формулы вежливости: СПАСИБО, ПОЖАЛУЙСТА.	2
12.		
13.	Упражнение в употреблении слов «привет», «здравствуйте», «спасибо» жестом, символом в коммуникативной ситуации	2
14.		
15.	Слушание. Введение понятий: НРАВИТСЯ, НЕ НРАВИТСЯ.	2
16.		
17.	Слушание. Дифференциация овощей и фруктов. Подбор слов по теме «Овощи и фрукты».	2
18.		
19.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условнографических изображений.	2
20.		
21.	Закрепление умения употреблять слово «хорошо» жестом, символом в коммуникативной ситуации	2
22.		
23.	Упражнение в употреблении слов «ТЫ», «Я» жестом, символом в коммуникативной ситуации	2
24.		
25.	Введение понятий «МОЙ», «ТВОЙ»	2
26.		
27.	Слушание. Игровые задания на понимание действий.	2
28.		
29.	Слушание. Глаголы. Соотнесение надписи с картинкой.	2
30.		
31.	Слушание. Домашние животные. Развитие слухового восприятия.	2
32.		
33.	Слушание. Домашние животные. Соотнесение надписи с картинкой: МЫЧИТ, ЛАЕТ, МЯУКАЕТ, СКАЧЕТ, ИДЕТ	2
34.		
35.	Слушание. Зима. Снег, снеговик, санки. Узнавание изображений.	2

36.	Имитационные жесты: ЛЕПИТЬ, КИДАТЬ	
37.	Слушание. Зимняя одежда и обувь. Куртка, штаны, комбинезон, свитер, шапка, шарф, валенки, сапоги. Узнавание предметов и изображений.	2
38.		
39.	Слушание. Зимняя одежда и обувь. Чтение автоматизированных энграмм «КУРТКА», «ШТАНЫ», «ШАПКА», «САПОГИ».	2
40.		
41.	Игровые упражнения, направленные на узнавание действий на картинках: ОДЕВАТЬСЯ, ВЕШАТЬ, ЧИСТИТЬ. Соотнесение надписи с картинкой	2
42.		
43.	Слушание. Зимние забавы. Имитационные жесты: кататься на лыжах, лепить снеговика, кидаться снежками.	2
44.		
45.	Слушание. Праздник Новый год. Елка, шарик, звезда, подарок, дед Мороз, снегурочка. Узнавание картинных изображений	2
46.		
47.	Выполнение игровых упражнений, направленных на узнавание действий на картинках: ПЕТЬ, ТАНЦЕВАТЬ, НАРЯЖАТЬ. Соотнесение надписи с картинкой	2
48.		
49.	Слушание. Посуда. Поварешка, поднос, солонка, стакан. Узнавание предметов и изображений	2
50.		
51.	Слушание. Посуда. Чтение автоматизированных энграмм «ПОВАРЕШКА», «СТАКАН», «ПОДНОС»	2
52.		
53.	Слушание. Мебель. Шкаф, стол, стул, кровать, диван. Узнавание предметов и изображений	2
54.		
55.	Слушание. Мебель. Чтение автоматизированных энграмм «ШКАФ», «СТОЛ», «КРОВАТЬ»	2
56.		
57.	Слушание. Весна. Сосулька, кораблик, ручей, цветы. Узнавание предметов, изображенных на картинке.	2
58.		
59.	Подбор слов к картинке «Весна»	2
60.		
61.	Слушание. Птицы. Воробей, ворона, голубь. Имитационный жест: ПТИЦЫ.	2
62.		
63.	Выполнение игровых упражнений, направленных на узнавание действий на картинках: ЛЕТАЕТ, КЛЮЕТ. Соотнесение надписи с картинкой	2
64.		
65.	Итоговая диагностика	2
66.		
67.	Итоговая диагностика	2
68.		

VII. Материально-техническое обеспечение коррекционного курса

Сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки, предметы со звуковыми и световыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели. Пластилин, глина. Музыкальные инструменты, аудиозаписи, коробочки с крупами. Краски, пальчиковые краски, кисти, листы бумаги. Картон, цветная бумага, клей, ножницы. Пазлы, мозаика. Предметные картинки. Часы/циферблат, песочные часы. Тематические плакаты.

Интерактивная доска. Внедрение мультимедийных технологий сегодня является обязательным условием в образовательном процессе, это не только современные технические средства, но и абсолютно новые формы, методы преподавания, иной подход к процессу обучения. Использование мультимедийных средств обучения помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает

индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом особенностей детей, их уровня обученности, склонностей. Интерактивная доска помогает реализовывать на практике такие традиционные методы обучения как наглядный и практический. Интерактивная доска помогает решать основной вопрос дидактики – наглядность. Наглядно представленный материал легче воспринимается учениками, и процесс его усвоения идет активнее.

Массажные шарики, мячи разного размера и различной фактуры и цвета необходимы для развития мелкой моторики, проведения пальчиковой гимнастики, тактильного восприятия, закрепления сенсорных эталонов (форма, цвет, величина).

Крупный мяч необходим для совершенствования общей моторики, ловкости, тактильного восприятия

Сборка пирамидки способствует развитию интеллекта, логического мышления. С ее помощью можно закрепить знания о цвете, размере. Познакомить с понятиями: «сверху-снизу», «больше – меньше», «над – под».

Кубики и конструктор разного цвета необходимы для развития мелкой моторики, зрительного восприятия, предметных знаний (счет).

Диагностика познавательного развития детей (методика Е. А. Стребелевой). Универсальное и удобное средство для реализации диагностической работы, а также средством для формирования наглядно-действенного мышления.

Макеты фруктов и овощей необходимы для развития такой мыслительной операции как обобщение. С их помощью можно играть в игры «Съедобное – несъедобное», пополнить знания детей об овощах и фруктах.

Сюжетные картинки для развития речи: составления описательных рассказов, обогащения словарного запаса, развитие лексико-грамматического строя речи.

Сюжетные картинки. С их помощью можно осуществлять коррекцию познавательной деятельности: память, внимание, мышление, речь, через выполнение следующих заданий: «Что ты видишь?», «Расскажи, что произошло?», «Разложи картинки в правильном порядке», «Что изменилось?» ит.д.

Метод альтернативной коммуникации Pecs (The Picture Exchange Communication System Training Manual) (большой альбом и карточки по темам: «Улица», «Действия», «В школе» и др. Количество детей, не использующих речь как средство коммуникации, неустанно растет, и использование методов альтернативной коммуникации является сегодня необходимостью. Pecs – система, которая позволяет ребенку с нарушениями речи общаться при помощи карточек.

Сенсорный ящик. Предназначен для развития тактильных ощущений и осязательного восприятия. С его помощью можно формировать представления о фактуре предметов (пушистый, гладкий, шершавый, мягкий и др.), о тяжести предметов (лёгкий-тяжёлый). Работа с пособием позволяет пополнить словарный запас, уточнить представления детей о форме (узнавание, сличение, знание названий, самостоятельное называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, овала, шара, куба, овоида, призмы и др.).

Доска Сова. Предназначена для развития чувства равновесия, координации, концентрации внимания, формирования навыков социального взаимодействия, вовлечения ребенка в игровую деятельность. Игры и упражнения, выполняемые с помощью Доски Сова, помогают укрепить опорно-двигательную систему ребёнка, развивают мышцы, способствуют профилактике нарушений осанки и плоскостопия. Они учат детей осознавать своё положение в пространстве, лучше понимать своё тело и чувствовать его границы.

Коврик «Найди фигуру». Учит детей различать и сравнивать фигуры по форме, подбирать нужную фигуру из нескольких путём наложения, сформирует внимание, сосредоточенность.

Зеркало с отверстием и индивидуальные безопасные зеркала для проведения артикуляционной гимнастики.

Мягкие кубики для обогащения сенсорного опыта обучающихся, развития речи.

Игра в сортер «Шарики в стаканчиках»: Знакомит ребенка с 12 цветами. Развивает восприятие, когда малыш находит для шарика подходящий по цвету стаканчик. Развивает координацию движений, когда ребенок опускает в стаканчик шарик.

Бизи-куб. Кубик предназначен для развития тактильных ощущений, мелкой моторики, воображения и зрительной стимуляции. Изделие представляет собой куб с пятью многофункциональными гранями, с яркими, разноцветными элементами различных размеров и форм. Форма изделия позволяет увлечь одновременно нескольких детей.

Планик «Сейчас – потом». Удобна для педагогов: - лист "сейчас - потом" (для демонстрации этапов занятия).

Пазлы для малышей «Времена года». Развитие зрительно-моторной координации, расширение и уточнение временных представлений, словарного запаса, развитие связной речи.

Диагностика познавательного развития детей (методика Е. А. Стребелевой). В связи с тем, что психологический возраст детей не всегда соответствует физическому возрасту, то для детей, обучающихся по АООП часто необходимо использовать диагностический материал, предназначенный для детей раннего возраста. Для детей 2-3 лет. Для детей 3-7 лет. Две удобные сумочки, набор сюжетных игрушек, кукла, посуда и коляска для куклы, пирамидка деревянная цветная, сборно-разборный конструктор, коробка форм, коробки без крышки, объемные фигурки, строительные наборы, матрешка, тележка с палочкой, набор машинок, набор мячей и шаров, набор музыкальных инструментов, ведро, дом животного с фишками, набор стимульного материала в мешочке, набор полиграфической продукции и изделий.

Кубики и конструктор разного цвета и размера. Автоматизация звуков, развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, предметных знаний (счет).

Настольная игра Пуговицы-шнурочки Vladi Toys. Развитие мелкой моторики, связной речи, формирование обобщающих понятий.

Макеты фруктов и овощей. Макеты фруктов и овощей необходимы для развития такой мыслительной операции как обобщение. С их помощью можно закрепить знания о цвете, форме, величине, вкусе. С их помощью можно играть в игры «Съедобное – несъедобное», пополнить знания детей об овощах и фруктах.

Кинетический песок набор 1 кг, 4 форм. Песок для игры способствует развитию сосредоточенности, мелкой и крупной моторики, воображения, расширяет эмоциональный спектр, обучает новым приемам использования.

Кукла для артикуляционной гимнастики во время логопедических занятий позволяет наглядно показать детям принципы и приемы артикуляционной гимнастики, а также простейшие приемы постановки звукопроизношения.

Муляж ротовой полости артикуляционного аппарата предоставляет возможность демонстрировать степень раскрытия рта, положение языка внутри полости рта во время артикуляции различных групп звуков.

Тактильная дорожка представляет собой 7 модулей с различными наполнителями (камушки, коврики мягкие и жесткие, и др.). Большую часть в развитии тактильных ощущений занимают стопы ног. Многим приходилось ощущать радость от хождения босиком по нагретому солнцем асфальту, свежей траве, песчаному пляжу или по бережной гальке, но, к сожалению, не всегда есть такие возможности. Для восполнения дефицита двигательной активности будет полезным установить тактильную дорожку, специально разработанную для развития моторики, тактильных ощущений, координации движения и равновесия. Тактильная дорожка представляет собой 7 модулей, которые наполнены различными покрытиями и элементами. Перебирая босыми ногами по камушкам, жестким, мягким или же гладким покрытиям, можно испытать разнообразие тактильных ощущений. Элементы с наполнениями можно выстраивать в единую дорожку, менять их местами, или же использовать каждый по отдельности, обучая ребенка в игровой форме отличать различные модули на ощупь. Для удобной эксплуатации,

хранения и транспортировки в комплект входит удобная небольшая тележка, куда можно складировать все модули (Размер 520*320*60 мм). Дорожка будет полезна детям, пожилым людям и людям с ограниченными возможностями, ее можно установить в сенсорной комнате или же в детских дошкольных и образовательных учреждениях для организации реабилитационно-развивающих занятий. Модули могут использоваться как по отдельности, так и совместно, например, как единая дорожка в различных комбинациях. После сеанса, модули легко собираются в дополнительный модуль на колесиках, для более удобной эксплуатации, транспортировки и хранения всего комплекса. Имеет мощный терапевтический эффект. Способствует развитию тактильных ощущений, моторики, зрительной памяти, координации движения и равновесия. Незаменима для восполнения дефицита двигательной активности.

Тактильные дорожки. Различаются размерами, фактурой и наполнением.

Игра «Предлоги и осьминоги». Смысловые значения предлогов в схемах и картинках; пространственные отношения, выраженные предлогами; совершенствование лексико-грамматического строя речи.

«IQкубики» Моя половинка. Узнаем о понятиях «часть» и «целое», учимся работать по образцу, ищем соответствия.

Сюжетные картинки для составления описательных рассказов: мир растений и грибов, мир животных, мир человека, времена года.

Устройство GoTalk помогает научить людей коммуницировать с помощью речи. Набор GoTalk 4+ позволяет запись и воспроизведение до 20 сообщений, плюс 2 дополнительных фиксированных сообщения - те, что всегда должны быть под рукой.

Набор GoTalk9+ позволяет запись и воспроизведение до 45 сообщений, плюс 3 дополнительных фиксированных сообщения - те, что всегда должны быть под рукой. Дети с аутизмом используют сообщения на GoTalk в качестве модели.

Интерактивный стол логопеда предназначен для проведения развивающих интерактивных занятий по всестороннему развитию и коррекции речи.

Сундук логопеда для развития мелкой моторики и речи.

Чемодан логопеда для развития речи.

VIII. Оценка достижения планируемых результатов

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности коммуникативных и речевых навыков. Результаты фиксируются в речевой карте учащегося.

Приложение

Логопедическое обследование

Речевая карта №1

ФИО ребёнка _____
Дата рождения _____ Класс _____
Заключение _____
Родители _____

Состояние речевого аппарата

губы: толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, неполное смыкание губ;
челюсть: норма, прогения (излишнее выдвигание вперед нижней челюсти), прогнатия (излишнее выдвигание вперед верхней челюсти);
прикус: норма, открытый передний, открытый, боковой, перекрёстный, прямой;
зубы: норма, мелкие, излишне крупные передние зубы, отсутствие, наклон, вне челюстной дуги;
язык: норма, излишне толстый, массивный, тонкий, распластаный, излишне узкий, укороченная подъязычная уздечка;
небо: норма, излишне низкое, уплощенное, куполообразное, укороченное мягкое небо, раздвоение маленького язычка.
Эхоталии _____

Мимическая и артикуляционная мускулатура

Движение	Есть ли движение; замена, объём, точность, активность/заторможенность, мышечный тонус, синкинезии, тремор, девиация, саливация, переключаемость, истощаемость, неправильное воспроизведение, состояние носогубной складки, гипо-, гиперметрия		
	сентябрь	январь	май
Поднять брови			
Нахмуриться			
Закрыть правый глаз			
Закрыть левый глаз			
«Голстячки»			
«Худышки»			
«Улыбочка»			
«Трубочка»			
«Лопаточка»			
«Иголочка»			
«Чашечка»			
«Мостик»			
«Улыбочка» / «Трубочка»			
Итог			

Максимальное количество баллов – 4

4 балла - Все движения доступны, выполнение точное, объем движений полный, тонус нормальный, хороший темп, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена

3 балла - Движения доступны в полном объеме, темп выполнения и переключаемость замедлены, 1 – 2 движения удаются не сразу, а после нескольких попыток

2 балла - Движения выполняет, но темп выполнения и переключаемость снижены, объем движений неполный, отмечается длительный поиск позы во многих заданиях, истощаемость, напряженное удержание позы, требуются повторные показы движения

1 балл - Для выполнения многих заданий требуется подробная поэтапная инструкция, значительная истощаемость, вялость, либо напряженность языка, тремор языка, гиперкинезы, синкинезии, не удается большинство движений

0 баллов - Невозможность выполнения, отказ.

Звукопроизношение.

(отмечаются только нарушенные звуки)

	сентябрь	январь	май
С			
С'			
З			
З'			
Ц			
Ш			
Ж			
Щ			
Ч			
Т			
Т'			
Л			
Л'			
Р			
Р'			
Й			
Д			
Д'			
Б			
Б'			
В			
В'			
Г			
Г'			
К			
К'			
Х			
Х'			
П			
П'			
М			
М'			
Н			
Н'			

Ф			
Ф'			
Итого			

Максимальное количество баллов -4

4 балла- звукопроизношение не нарушено

3 балла – нарушено произношение одной группы звуков

2 балла - нарушено произношение двух групп звуков

1 балл - нарушено произношение трёх групп звуков

0 баллов – нарушено произношение четырёх и более групп звуков; дефекты звонкости, мягкости, нетрадиционные замены.

Слоговая структура.

Исследование возможности воспроизведения слов.

Слова	сентябрь	январь	май
Каша			
Коньки			
Конфета			
Сухофрукты			
Парикмахер			
Комбинезон			
Инструменты			
Итого			

Исследование возможности воспроизведения предложений.

Предложения	сентябрь	январь	май
У пингвина один пингвинёнок.			
Татьяна вдевает нитку.			
В аквариуме плавают рыбки.			
Мальчик поставил велосипед под деревом.			
Итого			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – слоговую структуру слов воспроизводит без ошибок

3 балла – нарушения редки, главным образом в малоизвестных словах

2 балла – нарушения в предложениях. В словах – незначительные

1 балл – нарушения грубые, на уровне слов (упрощения, перестановки, уподобления слогов и т.д.)

0 баллов – звукокомплексы, звукоподражания.

Фонематические представления.

Слоги «Повтори»	сентябрь	январь	Май
	Са-ша-са Ца-са-са Ра-ла-ра За-жа-за Пя- па-пя Ча-ща-ча	Са-ша-са Ца-са-са Ра-ла-ра За-жа-за Пя- па-пя Ча-ща-ча	Са-ша-са Ца-са-са Ра-ла-ра За-жа-за Пя- па-пя Ча-ща-ча
Назови все звуки в слове МАК			

Есть ли звук Р в словах?	сентябрь	январь	Май
	бобы, горох, капуста, помидор, папа, город	бобы, горох, капуста, помидор, папа, город	бобы, горох, капуста, помидор, папа, город
	сентябрь	январь	Май
Назови первый (или второй, или третий) звук в слове	Аня, ухо, Ира, лампа, остров, часы	Аня, ухо, Ира, лампа, остров, часы	Аня, ухо, Ира, лампа, остров, часы
Итог			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – сформированы

3 балла- коррекция после стимулирующей помощи взрослого

2 балла – только половину заданий выполняет верно

1 балл – с более трудными заданиями не справляется

0 баллов – не сформированы. Не может выполнить ни одного задания.

Грамматический строй.

Словоизменение.

<i>Преобразование единственного числа во множественное (альб.Володина с.22)</i>	сентябрь	январь	май
Стол-стола			
Дом -			
Окно -			
Листик-			
Пень-			
Воробей-			

<i>Согласование с числительными</i>		
сентябрь	январь	май
2 дома	2 коня	2 змеи

5 домов	5 коней	5 змей
2 утки	2 козы	2 воробья
5 уток	5 коз	5 воробьев

	<i>Согласование надежных окончаний</i>	сентябрь	январь	май
И	Кто это?			
Р	Стол без чего?			
Д	Девочка даёт корм кому?			
В	Мальчик нарисовал кого?			
Т	Мальчик работает чем?			
П	Девочка мечтает о чём?			

Словообразование.

Образование уменьшительно- ласкательных форм(альб.Володина с.22)	сентябрь	январь	май
Чашка - чашечка			
Дом-			
Кукла-			
Книга-			
Стул -			
Мяч-			
Образование названий детёнышей			
У лисы-			
У коровы -			
У козы-			
У собаки-			
У овцы-			
Итог			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – грамматические категории использует без затруднений

3 балла – редкие аграмматизмы

2 балла – ошибки в словообразовании и словоизменении

1 балл – многочисленные ошибки, стойкие, специфические аграмматизмы, невозможность образовывать формы слов

0 баллов – грамматический строй не сформирован.

Лексический запас

Назови одним словом	сентябрь	январь	май
Голубь, ворона, воробей - это			

Свитер, юбка, брюки – это			
Груша, яблоко, лимон – это			
Сапоги, туфли, кеды – это			
Молоко, хлеб, колбаса - это			
Скажи наоборот(антонимы) (Володина с.56)			
Хороший -			
Большой -			
Далеко-			
Высокий -			
Кто что делает? (глагольный словарь)			
Птица			
Врач			
Художник			
Повар			
Учитель			
Кто как голос подаёт?(исследование предикативного словаря)(альб.Вол.с.62-63)			
Собака-			
Петух -			
Кошка-			
Итог			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – лексический запас сформирован

3 балла – запас в пределах обихода (умение подобрать антонимы)

2 балла – лексический запас беден. Выполняет только половину заданий.

1 балл – ограниченный словарный запас. Не выполняет и половины заданий.

0 баллов – лексика отсутствует.

Связная речь

	Начало года	Середина года	Конец года
Составление рассказа по сюжетной картинке (/ по серии сюжетных картинок)			
Итог			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – без затруднений

3 балла – рассказ бедный. Требуется помощь взрослого, наводящие вопросы. Смысловая неточность.

2 балла – синтаксические конструкции фраз бедные. Нарушена последовательность в передаче сюжета.

1 балл – простая аграмматичная фраза со структурными нарушениями.

0 баллов – связной речи нет.

Чтение

	сентябрь	январь	май
Текст			
Итог			

Максимальное количество баллов -4

4 балла – читает целыми словами

3 балла - читает слоги и односложные слова; читает по слогам

2 балла – знает все буквы, побуквенное чтение

1 балл - знает отдельные буквы, но не читает

0 баллов – буквы не знает, чтение отсутствует. Навык чтения не сформирован.

Письмо

	Сентябрь	январь	май
Списывание			
Диктант			
Итог			

Максимальное количество баллов -8

4 балла – без ошибок

3 балла -2-3 дисграфических ошибки

2 балла - 5-6 ДСГ ошибки, вставки

1 балл - 9-10 ДСГ ошибок

0 баллов - навык письма не сформирован.

(вставки, замены по акустическому, оптическому сходству, пропуски гласных, согласных, perseverации, антиципации, не дописывание слов, слитное написание слов, аграмматизмы, нарушение границ предложения)

	Начало года	Середина года	Конец года
Итого баллов			

1 класс

Высокий уровень (80-100%) – 22 - 28 баллов.

Средний уровень (50-79%) – 14 - 21 баллов.

Низкий уровень (<50%) – 0 – 13 балла.

2-4 класс

Высокий уровень (80-100%) – 32 - 40 баллов.

Средний уровень (50-79%) – 20 - 31 баллов.

Низкий уровень (<50%) – 0 – 19 балла.

Заключение: _____

Планируемые мероприятия специалиста (основные направления коррекционной работы):

Речевая карта №2

Год обследования _____
ФИ ребёнка _____
Дата рождения _____ Класс _____
Родители _____

Заключение ПМПК _____
Откуда поступил _____
Состояние слуха _____
Состояние зрения _____
Состояние ОДА _____

Исследование неречевых психических функций

1. Исследование зрительного восприятия.

Восприятие цвета: красный, желтый, зеленый, синий	показывает/не показывает; соотносит/не соотносит; обозначает/ не обозначает цвет словом или слогом, вокализацией
Восприятие величины: большой, маленький, средний	показывает/не показывает; соотносит/не соотносит; обозначает/не обозначает размер словом или слогом, вокализацией
Восприятие формы: круг, квадрат,	показывает/не показывает; подбирает/не подбирает по образцу; обозначает/не обозначает

треугольник	форму словом или слогом, вокализацией
--------------------	---------------------------------------

2. Исследование зрительно-пространственных представлений.

Ориентировка в пространстве: верх, низ, впереди, сзади	
Складывание разрезных картинок	из двух/трех частей

3. Состояние внимания (устойчивое/неустойчивое; переключаемость: своевременная/замедленная; отвлекаемость)

Изучение невербальных компонентов коммуникации

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>Проявление способности к подражанию:</u> «Делай, как я»	указ., отриц. жест и др. - «Полетай как птичка», «Попрыгай как зайчик», «Потопай как мишка»	указ., отриц. жест и др. - «Полетай как птичка», «Попрыгай как зайчик», «Потопай как мишка»	указ., отриц. жест и др. - «Полетай как птичка», «Попрыгай как зайчик», «Потопай как мишка»
<u>Проявление фиксации взгляда ребёнка</u>	глаза говорящего, органы артикуляции, картинка	глаза говорящего, органы артикуляции, картинка	глаза говорящего, органы артикуляции, картинка

Максимальное количество баллов – 6

Изучение слухового восприятия

- Наличие реакции на голос (громко позвать ребёнка за его спиной Э-Э-Эй или ААА)

- Различение на слух звучаний 2-3 музыкальных инструментов

- Различение и воспроизведение на слух 2-сложного ритма

- Определение направления неречевого звука _____

Максимальное количество баллов – 9

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Покажи, где»:</u>	Стол-стул Зуб-суп Уточка-удочка Мышка-мишка	Стол-стул Зуб-суп Уточка-удочка Мышка-мишка	Стол-стул Зуб-суп Уточка-удочка Мышка-мишка
<u>«Покажи, кто так</u>	Ку-ка-ре-ку	Ку-ка-ре-ку	Ку-ка-ре-ку

<u>кричит?»</u> (различение на слух звукоподражаний)	Мяу, Ав-ав Му-у Иии- го-го	Мяу Ав-ав Му-у Иии- го-го	Мяу Ав-ав Му-у Иии- го-го
Итог			

Максимальное количество баллов – 6

Исследование моторной сферы

1. Состояние общей моторики (соответствует/не соответствует возрасту; моторная напряженность; объем выполнения движений; темп выполнения; активность; моторная неловкость; нескоординированность, переключаемость, удержание позы др.) _____

- Ловит, бросает мяч двумя руками/одной рукой _____
- Проходит по линии нарисованной на полу _____
- Прыгает на двух ногах/одной ноге _____
- Топают ногами _____

2. Состояние ручной моторики (кинестетическая и кинетическая основа движений пальцев рук, объем выполнения движений, темп выполнения, переключаемость и др.) _____

- Сгибает, разгибает по очереди пальцы на правой и левой руке _____
- Подушечками пальцев правой руки поочередно «здороваются» с подушечками пальцев левой руки _____
- Правильно держит карандаш _____
- Перекладывает мелкие предметы из одной коробочки в другую _____

Максимальное количество баллов – 6

Обследование строения артикуляционного аппарата

1. Губы (нормальные / толстые / тонкие; расщелина)
2. Зубы (без патологии / редкие / мелкие / крупные / неправильной формы / вне челюстной дуги / кариозные / отсутствие)
3. Язык (нормальный / толстый / узкий / маленький / длинный / раздвоенный; напряженный)
4. Небо (без патологии, излишне низкое, уплощенное, куполообразное, укороченное мягкое небо, раздвоение маленького язычка)
5. Саливация (повышенная / нормальная).
6. Гиперкинезы (наличие / отсутствие)
7. Синкинезии (наличие / отсутствие)

Состояние мимической и артикуляционной мускулатуры

	Начало года	Середина года	Конец года
Удержание рта закрытым вне еды и речи			

Поднять брови вверх («удивиться») Нахмурить брови («рассердиться») Надуть щеки			
Подвижность губ: «Улыбка» «Трубочка»			
Подвижность языка «Лопаточка» подъём кончика языка на в.г. опускание кончика языка на н.г.			
«Часики»			
облизывание губ «Лошадка»			
Итого			

Максимальное количество баллов - 9

ИССЛЕДОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

1. Понимание ситуативной речи (выполнение инструкций):

Максимальное количество баллов - 3 балла

2. Лексика

1) Выбор предмета из ряда других (с использованием игрушек и бытовых предметов)

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Посмотри на предметы и дай мне...»</u>	Тарелку, кубик, мишку, куклу, кораблик, карандаш	Тарелку, кубик, мишку, куклу, кораблик, карандаш	Тарелку, кубик, мишку, куклу, кораблик, карандаш
Итого			

Максимальное количество баллов – 3

2) Выбор определенной картинки из ряда других

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>Номинативный словарь</u> «Посмотри на предметы и покажи мне, где помидор»	Помидор, краски, автобус, юла, шорты	Помидор, краски, автобус, юла, шорты	Помидор, краски, автобус, юла, шорты
<u>Предикативный словарь</u> «Посмотри на картинку и покажи мне, ...»	Едят, рисуют, моет, моется	Едят, рисуют, моет, моется	Едят, рисуют, моет, моется
<u>Атрибутивный словарь</u> «Покажи, где»	большой (мяч) - маленький (мячик) - высокий (дом)-	большой (мяч) - маленький (мячик) - высокий (дом)-	большой (мяч) - маленький (мячик) - высокий (дом)-

	низкий (домик) длинная (лента) – короткая	низкий (домик) длинная (лента) - короткая	низкий (домик) длинная (лента) - короткая
<u>Итог</u>			

Максимальное количество баллов – 9

3) Узнавание предметов по назначению (с использованием картинок)

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Посмотри на предметы и покажи мне, чем чистят зубы./ «Покажи...»:</u>	Зубная щетка, вилка, шуба, карандаш, шляпа	Тарелку, кубик, мишку, куклу, кораблик, карандаш	Тарелку, кубик, мишку, куклу, кораблик, карандаш
<u>Итог</u>			

Максимальное количество баллов - 3

4) Понимание обобщающих слов (с использованием картинок)

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Покажи, где...»</u>	овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, транспорт	овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, транспорт	овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, транспорт
<u>Итог</u>			

Максимальное количество баллов - 3

5) Показ частей тела

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Посмотри в зеркало. Кто это? (Показать на ребенка.) Покажи, где у тебя голова?» «А где у меня голова?»</u>	Голова, руки, ноги, глаза, рот, нос, пальцы, живот	Голова, руки, ноги, глаза, рот, нос, пальцы, живот	Голова, руки, ноги, глаза, рот, нос, пальцы, живот
<u>Итог</u>			

Максимальное количество баллов - 3

3.Грамматический строй речи (с использованием картинок).

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>Понимание форм ед. и мн. ч. сущ. «Покажи, где...»</u>	Стол- столы Дом – дома Огурец – огурцы Утёнок - утята	кот – коты мяч – мячи конфета – конфеты карандаш - карандаши	Стол- столы Дом – дома Огурец – огурцы Утёнок - утята
<u>«Покажи, где...»</u>	дом – домик мяч-мячик	дом – домик мяч-мячик	дом – домик мяч-мячик

	стол- столик	стол- столик	стол- столик
Понимание простых предлогов «Положи зайца...»	в коробку, под стол, на машинку, за коробку	в коробку, под стол, на машинку, за коробку	в коробку, под стол, на машинку, за коробку
Итог			

Максимальное количество баллов – 9

4.Способность к пониманию пиктограмм.

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>-Узнавание символа объекта</u>			
«Покажи, где...» (стр. 28)	девочка, мальчик, дом, солнце, карандаш, стул	девочка, мальчик, дом, солнце, карандаш, стул	девочка, мальчик, дом, солнце, карандаш, стул
<u>- Соотнесение реалистичного изображения и графического символа</u>			
«Найди и покажи такую же картинку» (стр.29)	стул машина	стул машина	стул машина
Итог			

Максимальное количество баллов – 6

5. Связная речь.

Понимание содержания простого текста (при разыгрывании сюжета с игрушками).

Инструкция: «Сейчас я расскажу тебе про девочку Машу, ты внимательно послушай и постарайся все запомнить.

«Девочка Маша пришла домой. Она поела и захотела спать. Маша легла на кровать, положила голову на подушку, накрылась одеялом и заснула». (Логопед проигрывает сюжет.)

«А теперь возьми игрушки и повтори всё, что сделала Маша».

Максимальное количество баллов - 3

ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

1.Характер экспрессивной речи.

	Начало года	Середина года	Конец года
Полное отсутствие			
Лепетная речь			

Однословная речь			
Фразовая речь			
Отметить разряды слов, сохранность ударения, мах количество слогов, формы слов			
Итог			

Максимальное количество баллов – 3

2. Наличие эхолалий: повторение фразы / слова / части слова (немедленная/ отсроченная эхолалия; когда усиливается / ослабляется) _____

3. Состояние звукопроизношения (с использованием картинок)

Р	Р'	Л	Л'	Ж	Ш	Ч	Щ
С	С'	З	З'	Ц			
К	К'	Г	Г'	Х	Х'		
В	В'	Ф	Ф'	Д	Д'	Т	Т'
Б	Б'	П	П'	М	М'	Н	Н'
А	У	О	И	Э	Ы		

«N» - звук правильный, «-» - звук отсутствует, «з» - замена на другой звук, «м/з», «п/з» - призубное произношение, «г/з» - губно-зубное произношение, «г/г», «бок.», «нос.», «п/с» - полусмягченное произношение, «п/р» - приближённое звучание.

Максимальное количество баллов – 3

4. Воспроизведение звукоподражаний (стр. 11)

	Начало года	Середина года	Конец года
<u>«Посмотри на картинки и скажи, кто какие звуки издает»</u>	Уа – Уа	Уа – Уа	Уа – Уа
	Му-у	Му-у	Му-у
	Ав-ав	Ав-ав	Ав-ав
	Пи-пи	Пи-пи	Пи-пи
	Ту-ту	Ту-ту	Ту-ту
	Мяу -мяу	Мяу -мяу	Мяу -мяу
Итог			

Максимальное количество баллов – 3

5. Состояние фразовой речи (исследуется при наличии однословной)

	Начало года	Середина года	Конец года
--	-------------	---------------	------------

«Посмотри на картинку и скажи, кто идет или что идет»	Киса идёт. Мама идёт. Вода идёт. Ляля идёт.	Киса идёт. Мама идёт. Вода идёт. Ляля идёт	Киса идёт. Мама идёт. Вода идёт. Ляля идёт
Итог			

Максимальное количество баллов – 3

6. Состояние просодической стороны речи.

	Начало года	Середина года	Конец года
Голос	тихий/громкий; высокий/ низкий; слабый; монотонный; с носовым оттенком; норма	тихий/громкий; высокий/ низкий; слабый; монотонный; с носовым оттенком; норма	тихий/громкий; высокий/ низкий; слабый; монотонный; с носовым оттенком; норма
Дыхание	свободное/ шумное/затрудне ное/ поверхностное/но совое; ротовой выдох укороченный; норма	свободное/ шумное/затрудне ное/ поверхностное/нос овое; ротовой выдох укороченный; норма	свободное/ шумное/затрудне нное/ поверхностное/но совое; ротовой выдох укороченный; норма
Мелодико – интонацио нная сторона речи	Выразительная/не выразительная; монотонная	Выразительная/нев ыразительная; монотонная	Выразительная/н евыразительная; монотонная

Исследование поведения и эмоциональной сферы ребенка в процессе наблюдения.

1. Особенности коммуникативной сферы

- легко вступает в контакт/ избирательно/не вступает в контакт;
- инициативен/пассивен в общении;
- проявляет избирательный негативизм;
- использует жесты и мимику с целью выразить потребности или обратить на себя внимание;
- использует дополнительные и альтернативные средства коммуникации.

2. Адекватность эмоциональных реакций

- эмоциональные реакции соответствуют/ не соответствуют окружающей обстановке;
- наличие импульсивности/ эмоциональная стабильность

3. Игровая деятельность

- играет/не играет;
- играет один/с детьми/со взрослым;
- играет разнообразно/заключивается на определенных игрушках;
- легко/тяжело переключается с одного вида игры на другой;
- использует предметы заместители/не использует.

4. Навязчивые движения, стереотипии (характер движений, причина появления, когда усиливаются и ослабевают)

5. Реагирование на собственное имя

0 – не выполняет задание

1 – минимальная положительная динамика

2 – выполняет задание только с помощью педагога

3 – самостоятельно и правильно выполняет задание

	Начало года	Середина года	Конец года
Итого баллов из 90			

Высокий уровень (80-100%) – 72 - 90 баллов.

Средний уровень (50-79%) – 45 - 71 баллов.

Низкий уровень (<50%) – 0 - 44 балла.

Логопедическое заключение: _____
